

załącznik do zarządzenia Nr 40/2025

Wójta Gminy Kijewo Królewskie

z dnia 10 lipca 2025 r.

Regulamin konkursu "Piękna Zagroda 2025"

I. Cel konkursu

Celem konkursu jest zachęcenie mieszkańców z terenów gminy Kijewo Królewskie, do zwiększenia dbałości o poprawę estetyki zagród wiejskich i działek siedliskowych, a także warunków higieniczno-sanitarnych gospodarstw, w tym wykorzystania elementów proekologicznych.

II. Organizacja konkursu

Konkurs jest organizowany na etapie gminnym i przeprowadzany w dwóch kategoriach:

- na najbardziej zadbaną zagrodę wiejską,
- na najbardziej zadbaną działkę siedliskową.

III. Organizatorzy

Organizatorem konkursu jest Wójt Gminy Kijewo Królewskie.

IV. Udział w konkursie

1. W konkursie mogą brać udział właściciele zagród wiejskich i działek siedliskowych.
2. Warunkiem udziału w konkursie jest:
 - złożenie deklaracji udziału, stanowiącej załącznik nr 1 do niniejszego regulaminu, w Urzędzie Gminy w Kijewie Królewskim.

V. Przebieg konkursu

lipiec 2025 r.

- ogłoszenie konkursu przez Wójta Gminy Kijewo Królewskie w sposób zwyczajowo przyjęty.

do 25 lipca 2025 r.

- zgłoszenie udziału - deklaracji przystąpienia do konkursu, do Urzędu Gminy w Kijewie Królewskim,
- zgłoszenia do udziału w konkursie należy dokonać w następujący sposób:
 - a. drogą elektroniczną na adres: urządgminy@kijewo.pl
 - b. drogą pocztową na adres: Urząd Gminy Kijewo Królewskie, 86-253 Kijewo Królewskie ul. Toruńska 2,
 - c. osobiście w Urzędzie Gminy Kijewo Królewskie przy ul. Toruńska 2.

do 15 sierpnia 2025 r.

- dokonanie przez przedstawicieli Gminnej Komisji Konkursowej lustracji zgłoszonych zagród i działek siedliskowych oraz wytypowanie laureatów w obu kategoriach.

30 sierpnia 2025 r.

- ogłoszenie wyników konkursu podczas Dożynek Gminno-Parafialnych.

VI. Komisja Konkursowa

1. Komisję Gminną powołuje Wójt.
2. Skład Komisji Gminnej tworzą:
 - przedstawiciel Komisji Rolnictwa i Infrastruktury Rady Gminy Kijewo Królewskie,
 - przedstawiciel Powiatowego Zespołu Doradztwa Rolniczego w Chełmnie,
 - przedstawiciel/pracownik Urzędu Gminy w Kijewie Królewskim.
3. W czasie trwania konkursu Gminna Komisja dokonuje lustracji zgłoszonych zagród i działek. Kolejność miejsc ustala Komisja Konkursowa w oparciu o punktację uzyskaną podczas lustracji.

VII. Rozstrzygnięcie konkursu

1. Kryteria oceny:
 - 1) czystość i porządek:
 - podwórza gospodarstw (obejścia),
 - drogi, chodniki i ogrodzenie;
 - 2) ogródek przydomowy:
 - rabaty kwiatowe (unikaty),
 - trawniki i nasadzenie krzewów ozdobnych,

- dobór krzewów i kwiatów (kompozycje),
- ogród wypoczynkowy,
- zadrzewienie;

3) dodatkowe urządzenia i elementy ogrodowe:

- budowle ogrodowe (altany),
- dodatki ogrodowe (pergole, trejaże, oczka wodne itp.);

4) działania proekologiczne w gospodarstwie:

- stosowanie biopreparatów do utylizacji ścieków,
- przydomowe oczyszczalnie ścieków,
- segregacja śmieci,
- płyty obornikowe, zbiorniki na gnojowicę.

2. Każdy z członków Komisji dokonuje oceny gospodarstwa lub działki, w zakresie 0-5 pkt, biorąc pod uwagę kryteria określone w ust.1.

3. W przypadku uzyskania przez uczestników konkursu tej samej liczby punktów Komisja może posłużyć się dodatkową oceną członków Komisji, uwzględniając skalę zaangażowania i wkładu pracy uczestników konkursu.

VIII. Postanowienia końcowe

1. Przekazanie Organizatorowi **zgłoszenia** do konkursu oznacza zapoznanie się i akceptację warunków Regulaminu konkursu „**Piękna Zagroda 2025**” oraz zapoznanie się z klauzulą informacyjną.

2. Do wykonywania zdjęć i filmów, które mogą podlegać publikacji i rozpowszechnianiu upoważnione są osoby wskazane przez Organizatora.

3. Jeśli w **zgłoszeniu** konkursowym uczestnik zezwoli na rozpowszechnianie wizerunku, to będzie on mógł być rozpowszechniany przez Organizatora jako wizerunek indywidualny.

4. Natomiast jeśli uczestnik nie zezwoli na rozpowszechnianie wizerunku utrwalonego podczas wydarzenia, to będzie mógł/mogła uczestniczyć w konkursie, ale wizerunek nie będzie mógł być rozpowszechniany przez Organizatora jako wizerunek indywidualny, jednak będzie rozpowszechniany jako wizerunek stanowiący jedynie szczegół całości takiej, jak publiczne zgromadzenie (rozpowszechnianie wizerunku stanowiącego jedynie szczegół całości takiej jak publiczne zgromadzenie – zgodnie z art. 81 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 4

lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych – nie wymaga zezwolenia osób przedstawionych na zdjęciach, filmach, fotorelacjach).

5. Wizerunek osób utrwalony podczas wydarzenia będzie mógł być rozpowszechniany w miejscach wskazanych przez Organizatora i przekazany podmiotom wskazanym w klauzuli informacyjnej stanowiącej załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu.

6. Wizerunek osób utrwalony podczas wydarzenia będzie mógł być przez Organizatora:

- 1) nieodpłatnie utrwalany oraz wielokrotnie rozpowszechniany w postaci zdjęć, transmisji online, filmów oraz publikowany oraz wykorzystywany nie dłużej niż przez 5 lat od zakończenia wydarzenia;
- 2) użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania obrazu, kadrowania i kompozycji, lecz nie w formach obraźliwych lub ogólnie uznanych za nieetyczne;
- 3) przekazany podmiotom wybranym przez organizatora w celu informowania o jego działalności, w tym o organizowanych konkursach.

7. Wizerunek osób utrwalony podczas wydarzenia może zostać:

- 1) wykorzystany w całości lub w częściach, opracowywany (animacja, graficzne techniki cyfrowe), zestawiany z innymi wizerunkami wyłącznie w celu informowania o wydarzeniach kulturalnych, zajęciach, projektach prowadzonych przez organizatora oraz dokumentowania tych wydarzeń i sporządzania sprawozdań;
- 2) utrwalany i zwielokrotniany przez organizatora wszelkimi znanymi technikami, w tym technikami cyfrowymi, elektronicznymi, poligraficznymi i video.

8. Wprowadzanie do obrotu egzemplarzy, na których utrwalono wizerunek osób uczestniczących w wydarzeniu i dystrybuowanie może nastąpić za pośrednictwem sposobów wskazanych poniżej:

- 1) wprowadzanie materiałów multimedialnych, zawierających wizerunek do pamięci urządzeń elektronicznych;
- 2) publiczne odtwarzanie, wystawianie, wyświetlanie i udostępnianie materiałów multimedialnych, zawierających wizerunek oraz wszelkich skrótów, opracowań takich materiałów w Internecie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

9. Osoba, która będzie miała zamiar odwołania zezwolenia na rozpowszechnianie wizerunku zobowiązuje się do uprzedniego pokrycia wszelkich kosztów, które wiążą się z odwołaniem zezwolenia.

10. W sprawach spornych zastosowanie będą miały przepisy prawa polskiego, pod jurysdykcją sądów polskich.

Wykaz załączników:

Załącznik nr 1 – zgłoszenie do konkursu

Załącznik nr 2 – klauzula informacyjna